



REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

8ª FEBITEC – Feira Binacional de Tecnologia

Datas de realização: 20, 21 e 22 de outubro de 2026

1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 1.1. A 8ª FEBITEC tem como objetivo incentivar a iniciação científica e tecnológica, promovendo a integração entre estudantes e instituições de ensino.
- 1.2. O evento será realizado nos dias **20, 21 e 22 de outubro de 2026**.
- 1.3. A participação no evento implica na aceitação integral deste edital.

2. DO PÚBLICO PARTICIPANTE

- 2.1. Poderão participar estudantes:
 - 2.1.1. Do Ensino Fundamental;
 - 2.1.2. Do Ensino Médio;
 - 2.1.3. Do Ensino Técnico;
 - 2.1.4. Da Educação de Jovens e Adultos (EJA);
 - 2.1.5. Do Ensino Superior.
- 2.2. Os participantes poderão ser de instituições públicas ou privadas, do Brasil, Uruguai e demais países.
- 2.3. Estudantes estrangeiros deverão informar o nível de ensino equivalente ao sistema brasileiro ou uruguaio no ato da inscrição.

3. DAS INSCRIÇÕES

- 3.1. As inscrições são gratuitas.
- 3.2. As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente no site oficial da FEBITEC.
<https://febitec.santana.ifsul.edu.br/>
- 3.3. No ato da inscrição, deverão ser informados:
 - 3.3.1. Instituição de ensino;
 - 3.3.2. Nível de escolaridade;
 - 3.3.3. Área do conhecimento;
 - 3.3.4. Dados dos autores e orientadores.
- 3.4. Cada estudante poderá submeter apenas um (1) trabalho como autor principal.
- 3.5. O estudante poderá participar como coautor em outros trabalhos.

4. DAS ÁREAS DO CONHECIMENTO

- 4.1. Os trabalhos deverão ser inscritos em uma das seguintes áreas:
 - 4.1.1. A – Ciências Agrárias, Exatas e da Terra;
 - 4.1.2. B – Ciências Ambientais, Biológicas e da Saúde;
 - 4.1.3. C – Ciências Humanas e Sociais Aplicadas;
 - 4.1.4. D – Linguagens e Artes;
 - 4.1.5. E – Ciências da Computação e Engenharias.



5. DA AUTORIA E ORIENTAÇÃO

- 5.1.** Cada trabalho poderá ter no máximo três (3) autores.
- 5.2.** Cada trabalho deverá possuir:
 - 5.2.1.** Um (1) orientador;
 - 5.2.2.** Um (1) coorientador (opcional).
- 5.3.** O orientador e o coorientador deverão, obrigatoriamente:
 - 5.3.1.** Possuir graduação concluída em curso superior;
 - 5.3.2.** Ter responsabilidade sobre o acompanhamento do trabalho.
- 5.4.** Pelo menos um dos orientadores (orientador ou coorientador) deverá possuir formação na área do trabalho desenvolvido.
- 5.5.** O orientador é responsável por:
 - 5.5.1.** Acompanhar todas as etapas do projeto;
 - 5.5.2.** Garantir o cumprimento das normas éticas;
 - 5.5.3.** Validar a submissão do trabalho.
- 5.6.** Não há limite de trabalhos por orientador.

6. DA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

- 6.1.** Os trabalhos poderão ser submetidos nas seguintes modalidades:
 - 6.1.1.** Resumo (RE);
 - 6.1.2.** Trabalho Completo (TC).
- 6.2.** Os trabalhos deverão ser enviados em formato PDF.
- 6.3.** O nome do arquivo deverá seguir o padrão:
 - 6.3.1.** Área_NomeSobrenomeAutorPrincipal.pdf
- 6.4.** O nome do arquivo cego deverá seguir o padrão:
 - 6.4.1.** Área_Títulodotrabalho.pdf
 - 6.4.2.** No corpo do texto do arquivo não deve aparecer o nome dos autores e orientadores e nem suas respectivas instituições.
- 6.5.** Os trabalhos deverão seguir os modelos disponibilizados no site oficial.
- 6.6.** Trabalhos que apresentarem plágio ou ausência de referências serão desclassificados.

7. DA ESTRUTURA DOS TRABALHOS

- 7.1.** Resumo (RE):
 - 7.1.1.** Deve conter de 1 a 3 páginas;
 - 7.1.2.** Deve apresentar:
 - a) Título;
 - b) Palavras-chave (3 a 5);
 - c) Autores;
 - d) Orientadores;
 - e) Instituição;
 - f) Área do conhecimento;
 - g) Desenvolvimento;
 - h) Referências (formato APA).
- 7.2.** Trabalho Completo (TC):
 - 7.2.1.** Deve conter de 7 a 10 páginas;
 - 7.2.2.** Deve apresentar:
 - a) Título;



- b) Palavras-chave (3 a 5);
- c) Autores;
- d) Orientadores;
- e) Instituição;
- f) Área;
- g) Resumo;
- h) Introdução;
- i) Desenvolvimento;
- j) Resultados ou conclusão;
- k) Referências (formato APA).

8. DA SELEÇÃO E APRESENTAÇÃO

- 8.1.** Serão selecionados até 300 trabalhos para apresentação presencial.
- 8.2.** A distribuição será:
 - 8.2.1.** 150 trabalhos do Ensino Superior;
 - 8.2.2.** 150 trabalhos dos demais níveis.
- 8.3.** A apresentação será em formato de pôster.
- 8.4.** O pôster deverá ter dimensões máximas de:
 - 8.4.1.** 120 cm de altura;
 - 8.4.2.** 90 cm de largura.
- 8.5.** A apresentação seguirá o seguinte formato:
 - 8.5.1.** Até 10 minutos de exposição;
 - 8.5.2.** Até 5 minutos de arguição.
- 8.6.** É obrigatória a presença de pelo menos um autor durante a realização da feira.
- 8.7.** A ausência implicará desclassificação, salvo justificativa aceita pela organização.

9. DA AVALIAÇÃO

- 9.1.** A avaliação considerará:
 - 9.1.1.** Qualidade científica;
 - 9.1.2.** Originalidade;
 - 9.1.3.** Metodologia;
 - 9.1.4.** Clareza;
 - 9.1.5.** Domínio do conteúdo.
- 9.2.** A nota final do trabalho será composta pela média aritmética entre:
 - 9.2.1.** A avaliação presencial (pôster e apresentação oral);
 - 9.2.2.** A avaliação online (trabalho submetido).
- 9.3.** Os critérios de avaliação estão descritos no Anexo 1 deste edital.
- 9.4.** Cada trabalho será avaliado por, no mínimo, dois avaliadores.
- 9.5.** Os critérios completos estarão disponíveis no site oficial.

10. DA PREMIAÇÃO E CERTIFICAÇÃO

- 10.1.** Serão premiados os três melhores trabalhos de cada área e modalidade.
- 10.2.** A premiação incluirá:
 - 10.2.1.** Medalhas;
 - 10.2.2.** Certificados de menção honrosa.
- 10.3.** Todos os trabalhos apresentados receberão certificado de participação.
- 10.4.** Os certificados serão emitidos conforme os dados informados na inscrição.



11. DA PUBLICAÇÃO

11.1. Apenas os Trabalhos Completos apresentados serão publicados nos Anais da 8ª FEBITEC.

12. DO CRONOGRAMA

Período de Submissão dos Trabalhos	De 20/07/2026 a 28/08/2025
Período Livre de Inscrição de Avaliadores	De 20/07 a 28/08/2025
Período de avaliações online dos trabalhos.	29/08/2026 a 01/10/2026
Divulgação dos Trabalhos Aprovados	08/10/2026
Submissão final dos Trabalhos Completos Aprovados para Confecção dos Anais	15/10/2026
Realização da FEBITEC	20, 21 e 22 de outubro de 2026

13. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

13.1. Em caso de múltiplas submissões, será considerada a última versão enviada.

13.2. Dúvidas deverão ser encaminhadas para o e-mail oficial do evento.

13.3. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

14. DOS LOCAIS DA FEBITEC

14.1. **Data 20/10 - Local Escola Técnica UTU** - Todos os trabalhos de Graduação/Grado.
Pantaleón Quesada 770, 40000 Rivera, Departamento de Rivera, Uruguai

14.2. **Data 21/10 - Local UTEC** - Todos os demais trabalhos
Av. Guido Machado Brum 2450 (Ruta 5 km 496), Rivera, Uruguay

14.3. **Data 22/10 - Local IFSul** - Todos os demais trabalhos
Av. Paul Harris, 410 - Fortim, Sant'Ana do Livramento - RS, 97574-360

15. DA COMISSÃO ORGANIZADORA

15.1. Jonathan de Aquino da Silva – IFSul (BR);

15.2. Paula Cuña – UTU (UY);

15.3. Adrián Larroca – UTEC (UY);

15.4. Lutiene Fernandes – IFSul (BR);

15.5. Graciela Ocaño – UTU (UY);

15.6. Vanessa González – UTEC (UY).

15.7. Ricardo Lopes de Jesus – IFSul (BR);



ANEXO I

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

A avaliação dos trabalhos submetidos à FEBITEC será realizada em duas etapas complementares:

- I – Avaliação Online dos Resumos e Trabalhos Completos;
- II – Avaliação Presencial do Pôster.

A pontuação obtida em cada etapa será considerada para a classificação final dos trabalhos.

AVALIAÇÃO ONLINE DOS RESUMOS E TRABALHOS COMPLETOS

Os trabalhos serão avaliados conforme os seguintes critérios:

Critério 1 – Adequação ao Template de Submissão

Verificação do atendimento às normas e ao modelo (template) disponibilizado pela organização do evento.

Pontuação: Sim (atende) ou Não (não atende).

Critério 2 – Relevância do Tema

Avaliação da pertinência e da relevância do tema abordado no contexto atual da área de conhecimento em que o trabalho está inserido.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Critério 3 – Fundamentação Teórica e Qualidade da Redação

Avaliação da clareza e da compreensão do texto, da adequação das referências utilizadas e da capacidade de interpretação, discussão e diálogo com os autores referenciados, buscando compreender o fenômeno estudado.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Critério 4 – Coerência Metodológica

Avaliação da coerência entre os objetivos propostos, as hipóteses científicas, os materiais e métodos empregados e os resultados esperados ou alcançados.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Critério 5 – Coesão do Trabalho

Avaliação da articulação entre os objetivos, a justificativa, a metodologia e os resultados esperados e/ou alcançados.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Sugestões de Melhoria

Os avaliadores poderão registrar recomendações, observações e sugestões de ajustes para aprimoramento do trabalho antes da submissão da versão final.



AVALIAÇÃO PRESENCIAL DO PÔSTER

A apresentação presencial será avaliada de acordo com os seguintes critérios:

Critério 1 – Gestão do Tempo

Avaliação da utilização adequada do tempo disponibilizado para a apresentação.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Critério 2 – Domínio do Tema

Avaliação do conhecimento demonstrado pelo apresentador em relação ao conteúdo do trabalho.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Critério 3 – Clareza e Objetividade da Apresentação

Avaliação da capacidade de apresentar o trabalho de forma clara, organizada e objetiva, bem como de responder adequadamente aos questionamentos dos avaliadores.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Critério 4 – Estrutura e Organização do Pôster

Avaliação da organização visual do banner, considerando a disposição lógica das informações e a divisão adequada em tópicos.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Critério 5 – Utilização do Pôster como Material de Apoio

Avaliação da capacidade do apresentador de utilizar o banner como recurso de apoio durante a exposição do trabalho.

Pontuação: 0 a 10 pontos.

Parágrafo único. A Comissão Organizadora poderá utilizar os resultados das avaliações para fins de classificação, premiação e emissão de certificados, conforme estabelecido no regulamento geral da FEBITEC.